

Приложение 1
к РПД Теория и технология организации игровой деятельности
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) – дошкольное образование,
дополнительное образование (английский язык)
Форма обучения – очная
Год набора - 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | | |
|----|------------------------|---|
| 1. | Кафедра | Педагогики |
| 2. | Направление подготовки | 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 3 | Направленность | Дошкольное образование. Дополнительное образование (английский язык) |
| 4 | Дисциплина (модуль) | Б1.О.21.09 Теория и технология организации игровой деятельности |
| 5 | Форма обучения | очная |
| 6 | Год набора | 2021 |

1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

1.3 Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации,
- 3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
 - на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
 - оставшиеся слайды имеют информативный характер.
- Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации:

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.4 Методические рекомендации по написанию реферата

1. Реферат выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word, формат листа А 4.
2. Структура. Реферат должен иметь введение, основную часть (2-3), заключение и список использованных источников (книги, журналы, газеты, Интернет - публикации, электронные ресурсы и др.).
3. Страница. Нумерация выполняется со 2-ой страницы, внизу («от центра» или «справа»). Размер шрифта: основной – 14, сноски (внизу страницы в автоматическом режиме) – 12. Абзац (красная строка) – отступ – 1, 25 см. Межстрочный интервал – полуторный.
4. Объем реферата – 1 печатный лист (40 тыс. знаков с пробелами).

«Реферат» (от лат. «reffere» — докладывать, сообщать) – краткое изложение в письменной форме определенного научного материала: содержания книги, научной теории, научной проблемы и т.д.

Реферат представляет собой итог самостоятельного изучения студентом одной (монографический реферат) или нескольких (обзорный реферат) научных работ и должен отражать их основное содержание.

Таким образом, в традиционном “латинском” смысле реферат — это творческий доклад или изложение содержания научной работы. Именно в этом смысле реферат как творческая форма индивидуальной работы студента широко используется во всех гуманитарных науках.

Можно выделить следующие типы рефератов.

1). «Реферат — научное исследование» (РНИ)

«Реферат — научное исследование» — наиболее распространенный тип студенческой реферативной работы. Форма и содержание данного типа реферата творчески излагают содержание той или иной темы научного культурологического исследования. Темы предлагаются программой курса и творчески модифицируются в совместной работе преподавателя и студента в зависимости от знаний, интересов, способностей и возможностей студента, его склонности к научному поиску.

Определив тему реферата, автор исследования должен ограничить его предмет. Творчески работающий студент может углубить или развить некоторые идеи разделяемой им точки зрения, существующей в науке, но может дать свою собственную оригинальную трактовку, исходя от противного, т.е. отрицая существующие позиции и предлагая свою интерпретацию проблемы.

Творческий характер подобного типа реферата не столько в самостоятельном социогуманитарном научном поиске студента (что очень трудно для первокурсника), сколько в его творческом интересе, самостоятельном выборе темы, том ракурсе изложения иногда общеизвестных положений, который может найти только самостоятельно мыслящий человек.

Выбор темы должен быть объяснен автором. Важную роль в подобном типе реферата играет обзор литературы и его указатель в конце работы. По списку литературы, её новизне и объёму можно всецело судить о знаниях, интересах и эрудиции автора, его желании серьёзно осмыслить тему. Обзор литературы связывает автора с событиями сегодняшнего дня и позволяет ответить на вопрос — почему исследуется данная тема, что взволновало в ней автора, как он понимает актуальные проблемы сегодняшнего дня.

В «реферате — научном исследовании» обычно распространено широкое цитирование. В этом случае автор в конце страницы даёт полное указание на цитируемую литературу. Если цитирование неправильно или небрежно оформлено, реферат вызывает большие сомнения в плане серьёзности работы над ним.

Особым видом РНИ является так называемый «компенсаторный реферат». Это небольшая студенческая работа — отчёт по пропущенной или слабоизученной теме. В отличие от РНИ, объём которого составляет 15—20 страниц, реферат, компенсирующий незнание ранее изученного материала, может не носить творчески-поискового характера и иметь меньший объём. Оба типа реферата обычно оформляются либо в распечатанном виде, либо в электронном варианте.

2). «Реферат-дискурс» (РД)

«Реферат-дискурс» является особой формой РНИ, предполагающей все основные требования, которые предъявляются к студенческой работе и описаны выше. Особенностью (РД) — «реферата-дискурса» является форма изложения материала, представляющая собой подбор цитат различных мыслителей и ученых по данной теме. Понятие «дискурс», введенное в середине нашего века французскими структуралистами, и обозначает в самом общем виде «речь, беседу». Студент как бы беседует с великими мыслителями по данной проблеме, составляя свою хрестоматию по исследуемой проблеме. В процессе работы он знакомится с трудами ученых. Работы типа РД предполагают прочтение большого числа источников, что требует от студента хорошего знания литературы по теме исследования.

Структура реферата.

Как и всякое научное исследование, реферат должен иметь чёткую структуру. В ней должны присутствовать следующие компоненты: титульный лист, оглавление, введение, историческая и теоретическая (при необходимости и практическая) части, заключение, список использованных источников. Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, её новизна (при необходимости научная и практическая значимость), выделяется цель, ставятся задачи, объект и предмет творческого исследования (при необходимости указывается гипотеза); рассматриваются основные литературные источники. В исторической части освещается выбранная эпоха, интерпретируются основные характеристики культуры того времени, в теоретической — рассматриваются основные понятия и эволюция взглядов на данную проблему. В заключении на основании поставленной цели и экспонированных задач приводятся основные выводы, к которым в результате написания реферата пришёл студент (при наличии — гипотезы, приводится подтверждение или опровержение последней). В списке использованных источников указываются источники, с которыми работал студент при написании реферата, они могут быть как литературные, так

и интерактивные (электронные). Список использованных источников оформляется в соответствии с существующими библиографическими требованиями.

1.5 Методические рекомендации по выполнению творческого задания

Образец составления таблицы «Теории детской игры».

| Автор теории | Основные положения | Методологический подход (биологический, культурологический, психологический) |
|-----------------|--------------------|--|
| Ф.Шиллер | | |
| Г. Спенсер | | |
| С.Холл | | |
| К.Гросс | | |
| Д.Б.Эльконин | | |
| В.Штерн | | |
| З Фрейд | | |
| В.В.Зеньковский | | |
| Й. Хейзинга | | |
| Ж Пиаже | | |
| Л.С.Выготский | | |
| П.П. Блонский | | |
| М.Монтессори | | |
| С.Л.Рубинштейн | | |

Таблицу сопровождает список использованной литературы.

1.6 Методические рекомендации по подготовке к учебной дискуссии

Дискуссия — это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций. Дискуссию рассматривают как метод интерактивного обучения и как особую технологию. Темой дискуссии может быть не любой вопрос, а лишь такой, который допускает различные толкования и оценки, тесно связан с современной жизнью, лично значим для учащегося. В профессиональном обучении дискуссия применяется в тех ситуациях, когда обмен знаниями, мнениями и убеждениями может привести к новому взгляду на профессиональную деятельность, какое-либо явление, окружающих людей, а также для изменения моделей поведения, организации интенсивной мыслительной и ценностно-ориентирующей деятельности обучающихся, развития навыков межличностного взаимодействия и обеспечения обратной связи. Чтобы дискуссия была эффективной, участникам необходимо обладать определенными базовыми знаниями. Это могут быть знания, переданные посредством инструкции, или полученные ранее, относящиеся к опыту, приобретенному до начала занятия, или опирающиеся на информацию, изложенную во время занятий. Принципами организации дискуссии являются содействие возникновению альтернативных мнений, путей решения проблемы, конструктивность критики, обеспечение психологической защищенности участников. Технология дискуссионного общения включает в себя четыре существенных взаимосвязанных компонента: мотивационный (готовность, желание принять участие в дискуссии); познавательный (знание о предмете спора, проблемная ситуация); операционно-коммуникативный (умение вести спор, отстаивать свою точку зрения, владеть способами осуществления логических операций); эмоционально-оценочный (эмоциональные переживания, потребности, отношения, мотивы, оценки, личностный смысл). Дискуссионный метод помогает решать следующие задачи: обучение участников анализу реальных ситуа-

ций, а также формирование навыков отделения важного от второстепенного и формулирования проблемы; моделирование особо сложных ситуаций, когда даже самый способный специалист не в состоянии единолично охватить все аспекты проблемы; демонстрация, характерная для большинства проблем многозначности возможных решений. Приемы введения в дискуссию: предъявление проблемной производственной ситуации; постановка проблемных вопросов; демонстрация видеосюжета; ролевое проигрывание проблемной ситуации; анализ противоречивых высказываний по обсуждаемой теме; альтернативный выбор (участникам предлагается выбрать одну из нескольких точек зрения или способов решения проблемы). Требования к выбору проблемы дискуссии: проблема обсуждения в ходе дискуссии должна соответствовать возрасту обучающихся, накопленному ими жизненному опыту; проблема дискуссии должна опираться на имеющиеся у участников дискуссии знания, умения, опыт творческой и эмоциональной ценностной деятельности; спор должен быть основан на главных вопросах, нести в себе существенные противоречия (дискуссия — спор по существу). Мотивационный (подготовительный) этап связан с подготовкой дискуссии. На этом этапе наиболее важным является стимулирование интереса к проблеме — предмету спора. С этой целью подбираются яркие способы изложения позиции двух спорящих сторон, отрывки и цитаты из книг, содержащие элементы спора. Особенности организации дискуссии: дискуссия обеспечивает активное, глубокое, личностное усвоение знаний (лекция является более экономичным способом передачи знаний, дискуссия может иметь гораздо более долгосрочный эффект; активное, заинтересованное, эмоциональное обсуждение ведет к осмысленному усвоению новых знаний, а так же заставить человека задуматься, изменить или пересмотреть свои установки); во время дискуссии осуществляется активное взаимодействие обучающихся (активное участие в дискуссии раскрепощает обучающихся, развивает коммуникативные навыки, формирует уверенность в себе; как правило, дискуссии подразумевают высокий уровень вовлеченности группы, но почти всегда имеются участники, которые проявляют пассивность, не желая присоединиться к обсуждению); обратная связь с обучающимися (дискуссия обеспечивает видение того, насколько хорошо группа понимает обсуждаемые вопросы, и не требует применения более формальных методов оценки. Она также предоставляет членам группы шанс проверить свои убеждения и установки, подвергая их испытанию). Этапы проведения дискуссии: мотивационный (начало дискуссии); содержательно-операционный (организация пространства, установка правил ведения дискуссии, структурирование и регулирование дискуссии); оценочно-рефлексивный (завершение дискуссии). Любая дискуссия предполагает умение пользоваться гипотезой, доказательством и опровержением как приемами познавательной деятельности. Гипотеза должна отличаться простотой, обладать доказательной силой, опираться на ранее полученные знания, содержать предположения, которые можно проверить.

1.7 Методические рекомендации по подготовке к круглому столу

Организационные особенности круглого стола: отсутствие жесткой структуры, регламента проведения.

Правила для участников круглого стола: участник должен быть знатоком обсуждаемой темы.

Этапы подготовки:

- Выбор темы. Осуществляется с ориентацией на направления научной работы кафедры и преподавателей. Кафедры предлагают темы «Круглых

столов» с обоснованием необходимости ее обсуждения и разработки. В этом случае следует учитывать общее правило: чем конкретнее сформулирована тема, тем лучше. Кроме того, тема должна представлять интерес для слушателей.

- Подбор ведущего (модератора) и его подготовка. Модератор должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, артистичность, интеллигентность. Немаловажным является личное обаяние и чувство такта. Особую роль для Круглого стола играет компетентность ведущего, поэтому модератор обязан самостоятельно осуществить подготовку в рамках заданной темы Круглого стола.
- Подбор участников и определение экспертов Круглого стола. Суть любого Круглого стола в том, чтобы осуществить попытку «мозговой атаки» по определенной проблеме и найти ответы на какие-то важные вопросы. Для этого необходимо собрать в одном месте людей, обладающих необходимыми знаниями по проблеме, требующей освещения.

Методика организации и проведения круглого стола

- **Подготовительный этап** включает: выбор проблемы (проблема должна быть актуальной, имеющей различные пути решения). Выбранная для обсуждения проблема может носить междисциплинарный характер, она должна представлять практический интерес для аудитории с точки зрения развития профессиональных компетенций. Подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации). Подготовка сценария: определение понятийного аппарата (тезауруса); вступительная речь модератора, в которой объявляется тема и спектр затрагиваемых в ее рамках проблем; перечень вопросов дискуссионного характера (до 15 формулировок); разработка «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации; заключительная речь модератора; оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио- видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы.
- **Дискуссионный этап** состоит из: выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации; проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы; выступления дискуссионщиков и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи; подведения модератором мини-итога по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

- **Завершающий (постдискуссионный) этап включает:** подведение заключительных итогов ведущим; выработку рекомендаций или решений; установление общих результатов проводимого мероприятия.

1.8 Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена

Приступая к подготовке к экзамену, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы.

Вопросы, выносимые на экзамен, приведены в рабочей программе курса. Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса. Экзамен проходит в устной форме. Обязательным условием успешной подготовки и сдачи экзаменов является конспектирование и усвоение лекционного материала. Всегда следует стремиться, не только записать лекцию, но и понять ее содержание. Основной формой освоения, углубления и закрепления учебного материала являются практические занятия. Именно в процессе подготовки к практическим занятиям, активным выступлениям на них, студент накапливает основную массу знаний. Ключевым звеном подготовки к практическому занятию является изучение рекомендованной литературы. На экзамен можно выносить только вопросы, которые отражены в программе курса. Поэтому в процессе освоения материала необходимо постоянно сверяться с программой курса, самостоятельно изучать вопросы, которые не выносятся на практические занятия, а в случае затруднений обращаться за консультациями к преподавателю. В период подготовки к экзамену рекомендуется равномерно распределить вопросы программы курса и повторять учебный материал, используя учебник, конспект лекций, план-конспект выступлений на практических занятиях. Особое внимание следует уделить рекомендованным вопросам для самоконтроля. Оставшиеся неясными вопросы следует задать на консультации перед экзаменом.

1.9 Методические рекомендации по написанию курсовых работ

Курсовая работа по теории и технологии дошкольного образования выполняется по итогам изучения дисциплины «Теория и технология организации игровой деятельности» в пятом семестре 3-ого курса обучения (в соответствии с учебным планом МАГУ).

Для подготовки курсовой работы студент прикрепляется к научному руководителю – преподавателю кафедры педагогики. Руководитель помогает начинающему исследователю утвердиться в выборе темы работы, составить рабочий вариант плана, отобрать методики исследования, осуществляет консультации по теоретическим и практическим вопросам исследования, проверяет и составляет отзыв на законченную работу.

Тематика курсовой работы должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития педагогической науки, сложившимся научным интересам студента.

Традиционную логическую схему исследования можно представить следующим образом:

1. Обоснование актуальности выбранной темы.
2. Постановка проблемы исследования.
3. Определение объекта и предмета исследования
4. Постановка цели исследования.
5. Конкретизация цели исследования в конкретных задачах.
6. Формулировка методологической основы и методов исследования.

Традиционно курсовая работа включает в себя введение, теоретическую и практическую главу, заключение, список литературы и приложения.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы (современность и социальная значимость научного и практического решения педагогической задачи; степень

научно-методической разработки данного вопроса в педагогической науке; недостаточная изученность тех аспектов, которые подлежат исследованию).

Следующий этап во введении посвящается формулировке проблемы исследования (осмысленное несоответствие между актуальным уровнем знаний и новыми запросами педагогической практики).

От определения проблемы логично перейти к формулировке объекта и предмета исследования. Объектом может быть педагогический процесс, область педагогической деятельности или какое-либо педагогическое отношение, содержащее в себе противоречие. Предмет исследования – часть, сторона объекта (это те наиболее значимые с практической и теоретической точки зрения свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат непосредственному изучению).

Важнейшей методологической характеристикой исследования является цель, то есть определение в обобщенно-сжатой форме тех результатов, которые должны быть получены в процессе познания (цель – переформулированная проблема).

Цель исследования конкретизируется в задачах, которые, как правило, направлены на проверку проблемы. Необходимость точности их формулировки объясняется тем, что описание их решения должно составить содержание глав (параграфов) исследования и отразиться в заголовках последних. Задача – часть цели и она не должна быть шире цели исследования.

Следующий этап в курсовом исследовании – это определение его методологических основ, то есть исходных, фундаментальных философских, общенаучных педагогических положений (теорий, концепций, гипотез), служащих основой для конкретного исследования.

Согласно логике изложения во введении далее следует выделить методы исследования педагогической действительности, которые служат средством добывания фактического материала.

В первой главе обычно излагаются теоретические и методологические основы исследования.

Вторая глава посвящается экспериментальному исследованию проблемы (констатирующий, формирующий и контрольный этапы).

В заключении излагаются обобщенные выводы по результатам исследования. При возможности следует в краткой форме сформулировать основные рекомендации.

Объем библиографии должен включать не менее 25 источников.

В приложении выносятся исследовательская документация – таблицы, схемы, планы и конспекты уроков и т.д.

2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1-2(4 часа)

Тема: Теоретические основы развития, воспитания и обучения детей в игре

ПЛАН

1. Задачи развития, воспитания и обучения детей в игре
2. Содержание развития, воспитания и обучения детей в игре
3. Роль игры в воспитании и развитии дошкольника
4. Игра в педагогическом процессе ДОО
5. Особенности игровой деятельности на разных этапах дошкольного возраста

Основная литература:

1. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
2. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
3. Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
4. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
5. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

1. Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
2. Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
3. Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- *Охарактеризуйте понятие «игровая деятельность»
- *Раскройте особенности развития игровой деятельности на разных этапах дошкольного детства

Задания для самостоятельной работы:

- *Аргументируйте воспитательную ценность игр в дошкольном возрасте

Практическое занятие № 3-4(4 часа)

Тема: Теории детской игры

ПЛАН

1. Теория Ф.Шиллера
2. Теория Г. Спенсера
3. Теория С.Холла
3. Теория к.Гросса
4. Теория Д.Б. Эльконина
- 5.Теория В. Штерна
6. Теория З.Фрейда
- 7.Теория В.В. Зеньковского
8. Теория Й. Хейзинга
9. Теории Ж Пиаже
10. Теория Л.С. Выготского
- 11.Теория П.П. Блонского
12. Теория М. Монтессори
13. Теория С.Л. Рубинштейна
- 14.Основные подходы к исследованию игры (биологический, культурологический, психологический)

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>

- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Как Г. Спенсер определял содержание игры?
 Каковы основные положения «эмоциональной теории игры» В.В. Зеньковского?
 Какова роль игры в социальном развитии ребенка?
 В чем заключаются особенности культурологического подхода к исследованию игры?

Задания для самостоятельной работы:

Заполните таблицу:

| Общие позиции | Автор и название теории | Игра побуждается | Роль игры в развитии | «Механизм» игры |
|---------------------------|-------------------------|------------------|----------------------|-----------------|
| Биологический подход | | | | |
| Культурологический подход | | | | |
| Психологический подход | | | | |

Практическое занятие № 5-6 (4 часа)

Тема: Классификация детских игр и игрушек

План:

1. Классификация игр (различные подходы)
2. Классификация игрушек
3. Современные критерии оценки детских игр и игрушек.
4. Современный подход к экспертизе игры и игрушек в ДОО.

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государ-

- ственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
 - 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для коллективного обсуждения:

- Классификация игр и игрушек
- Механизм действия факторов, обеспечивающих овладение детьми игровой деятельностью

Задания для самостоятельной работы:

Составьте графически классификацию детских игр

Практическое занятие № 7-8(4 часа)

Тема: Педагогические технологии руководства игрой дошкольника в ДОО

План:

1. Общие методы и приемы руководства игрой.
2. Руководство игрой в раннем возрасте.
3. Руководство игрой в дошкольном возрасте.

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический

- курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
 - 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
 - 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
 - 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Прямые и косвенные приемы руководства игрой
- Руководство сюжетно-отобразительной игрой
- Проблемные игровые ситуации
- Руководство сюжетно-ролевой и творческой игрой
- Руководство играми с правилами

Задания для самостоятельной работы:

Сформулируйте педагогические условия руководства игровой деятельностью детей в ДОО

Практическое занятие № 9 (2 часа)

Тема: Игровая терапия

План:

1. Модели игротерапии.
2. Правила организации игровой терапии.
3. Задачи игротерапии.
4. Основные принципы игротерапевтической деятельности.

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBV-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Функции игры
- Психоаналитический, гуманистический и деятельностный подходы в моделях игротерапии

- Механизмы коррекционного воздействия в игротерапии
- Формы и средства игротерапии

Задания для самостоятельной работы:

1. Охарактеризуйте сущность игротерапии и ее возможности в психокоррекции дошкольников

Практическое занятие № 10-11(4 часа)

Тема : Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду

План:

1. Педагогические принципы организации сюжетно-ролевой игры в детском саду.
2. Организация сюжетно-ролевой игры на разных этапах возрастной периодизации ребенка дошкольного возраста.
3. Сюжет и содержание ролевой игры
4. Классификация ролевой игры

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское

- издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
 - 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Особенности организации сюжетной игры в разных возрастных группах дошкольников
- Роль сюжетной игры в развитии дошкольника

Задания для самостоятельной работы:

1. Охарактеризуйте особенности сюжетно-ролевой игры
2. Составьте графически классификацию ролевой игры

Практическое занятие № 12-13(4 часа)

Тема: Организация игр с правилами в дошкольном возрасте

План:

1. Психолого-педагогические проблемы развития игры с правилами в дошкольном возрасте.
2. Становление совместных игровых действий по правилам у детей 2,5-4 лет.
3. Освоение общей схемы игры с правилами детьми 4-5 лет.
4. Пути усложнения игры с правилами у детей 5-7 лет.

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBV-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496

- с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Общие проблемы становления совместной игры дошкольников
- Специфические характеристики игры с правилами
- Условия овладения детьми игрой с правилами

Задания для самостоятельной работы:

1. В чем заключается особенность организации игры с правилами?

Практическое занятие № 14-15(4 часа)

Тема : Организация дидактической игры в дошкольном возрасте

План:

1. Сущность дидактических игр
2. Дидактические игры в педагогических системах (Ф. Фребель, М. Монтессори)
3. Виды дидактических игр
4. Структура дидактической игры
5. Педагогическое руководство дидактической игрой

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F

- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Какие воспитательные задачи решают дидактические игры?
- Народные корни дидактической игры

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте схему «Виды и структура дидактических игр»

Практическое занятие № 16-17(4 часа)

Тема : Режиссерские и театрализованные игры

План:

1. Сущность режиссерских игр
2. Педагогические условия развития режиссерских игр
3. Характеристика театрализованных игр
4. Условия развития театрализованных игр
5. Виды театрализованных игр

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический

- курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
 - 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
 - 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
 - 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Разновидностью каких игр являются режиссерские игры?
- Воспитательная ценность театрализованных игр.

Задания для самостоятельной работы:

- 1.Разработайте сценарий режиссерской игры с использованием народных сказок

Практическое занятие № 18 (2 часа)

Тема: Роль игрушки в развитии дошкольников

План:

- 1.Характеристика игрушки
- 2.История игрушки
- 3.Педагогические требования к игрушке
4. Виды игрушек

5. Место игрушки в развивающей пространственно-предметной среде ДОО

Основная литература:

- 1 Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6156-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8241886-2C76-4FBB-9649-964C7B6371DA.
- 2 Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C5CFB27-2557-4406-9862-689CD20E5F6F
- 3 Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 137 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>
- 4 Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 496 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6601-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/94FBF9F6-6842-4904-B578-3834441A802F
- 5 Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 223 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2.

Дополнительная литература:

- 1 Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- 2 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва : Владос, 2017. - 97 с. : ил. - ISBN 978-5-691-02230-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
- 3 Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57387>

Вопросы для самоконтроля:

- Воспитательный и развивающий потенциал игрушки на разных возрастных этапах дошкольного периода
- Народные корни игрушки

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте таблицу «Виды игрушек»